

František Xaver Pavíček 28. 11. 1776 – 20. 5. 1861

architekt a stavitel

Olšanské hřbitovy III, odd. 9, hrob 96



František Xaver Pavíček (28. 11. 1776 – 20. 5. 1861) byl architekt a stavitel. Narodil se v Kovářech u Zákolan. Vzdělání získal v Pražské stavovské inženýrské škole. Akademii výtvarných umění nedokončil a začal se záhy věnovat výhradně architektuře. Působil jako stavitel u šlechtických rodů Kolowratových, Lobkowiczů, Hartigů, u generála Franze Kollera a také jako ředitel arcibiskupských staveb. Už v roce 1818 získal Pavíček ocenění za *zabezpečení knihovního sálu Klementina*. Mezi jeho nejznámější díla patří projekt *Lobkowiczské hrobky v Hoříně*, návrh *slavnostní brány* pro stoleté výročí svatořečení sv. Jana Nepomuckého u *chrámu sv. Víta*, projekt *Salmovského paláce* na pražském Hradčanském náměstí, *kostel Božího těla na Orebu*, postavený roku 1835, stavba budovy *pivovaru v Louňovicích pod Bláníkem* z let 1836 a 1839 až 1841 či výstavba novogotické lodi *kostela Nejsvětější Trojice v Rychnově nad Kněžnou*. Tento kostel byl v letech 1838–1844 novogoticky upraven podle jeho návrhu, přičemž zůstalo zachováno Santiniho průčelí a prostory předsíní, kruchty a loretánské kaple.

foto hrobu: archiv SPH

volně podle: http://svk7.svkkl.cz/arl-kl/cs/detail-kl_us_auth-0232687-Pavicek-Frantisek-Xaver-17761861/

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Kostel_Nejsv%C4%9Bt%C4%9Bj%C5%A1%C3%AD_Trojice_\(Rychnov_nad_Kn%C4%9B%C5%BEnou\)](http://cs.wikipedia.org/wiki/Kostel_Nejsv%C4%9Bt%C4%9Bj%C5%A1%C3%AD_Trojice_(Rychnov_nad_Kn%C4%9B%C5%BEnou))